

هذه القصيدة السعيدة والقلادة العصماء النضيفة بل الدرة البهية
 الفريدة لحفرة شيخ من نخا القطب الغوث الأكبر والعلم الطويل
 الأشهر امام الأدبياء وسطان الأصفياء مولانا سيدنا
 ومفتدنا ابي البهاء وغرب الغبراء الباذخ الشرف
 الشيخ الأساس السيد محمد مهدي بهاء الدين
 الصياد الرفاعي الشهير بالرواس رضي الله عنه
 ونفعنا بعلومه وبركاته ونفخنا بالمسيلة
 من نفحاته بجاهه الكجيب الأعظم
 صلى الله عليه وآله وصحبه
 كل آن وسلم

Mehdī er-Rawnā

{ el-gasīde er-
 sa'īde
 bāriq el-himā

بسم الله الرحمن الرحيم
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 وصحبه ونوابه وسلم

لي من الغيب افرغت كلمات
 ددم السر عن فنون طواصا
 خفيات عن رب كل حجاب
 ذكرت لي بعد اخفاء ظهوراً
 لم يخامر دنيا الوجودات آناً
 يملأ الأرض بالهدى وبحق
 وينشر القبول نشر منه
 بنصوص من الكتاب جلتها
 تجعل الثرى حين تسعف براً
 مبدأ الشأن قرين متكين يمدو
 فطر اريدق معناه تلتفت
 يتعالى لكن رويدا رويدا
 فتفكر طور النبی و معنی
 فسمي بكنية شاكلت من
 كلها في طرازها آيات
 بمعان آياتها محكمات
 ولذي النور والنهى بينات
 فيه تجلي للمصطفى معجزات
 باقيات شؤنه صلوات
 تتوالى فيوضه الهامعات
 للرجال الأعلام والرايات
 يد قدس افعالها خارات
 وسناها تحي به الظلمات
 وفنون الغيوب مستغربات
 وكذلك المظاهر العاليات
 سيره ثم تفتح المغلفات
 لبقى عدة له المنجبات

فرع اصل يقني وهو نظماً
 اغفلت عيون قوم غلاظ
 وابوه المعنى في الباب فاذكر
 حسن السميت طاهر القلب شيخ
 شملت آثار روح الرفاع
 نفحات تفيض نشأة روح
 ينرفي حتى يحاذي مقاما
 أي أمي رونق رب علم
 فرعه يحمل الوراثة عني
 ينطوي فيه نشر سرى فيسر
 وحده يرفع القواعد من
 يقهر الحاسدين منه ارتفاع
 مفرغ بالحنان والعطف فضلاً
 كلما رامة حود
 وهو سيموراًفة الغيب رعا
 يخلي في الشهباء منه شهاب
 ثم يعلو فرق العلا بفرق
 يرفو كما سدون بغيا عليه
 يالفرع اصوله طيبات
 وتكم بالذبي النطوي يرات
 شأنه صلاح فالفيض هبة
 من اباد به تمطر البركات
 ومن المصطفى له نفحات
 ذات حال تحي به الاموات
 حكم مجله الخو والاثبات
 نبوي نقول له مثبتات
 ولوراث حال مثلي سمات
 في البرايا ومنه ترهبو الجاهات
 ببيت الرفاعي لم يرعه شتات
 حبله لا يمسه الانفلات
 من نبي عبده السادات
 غلفت في حوده المزجات
 لعامة هم الطغاة البغاة
 للأعادي شبة محرقات
 ومعاني الاتحاف منبجات
 وله من طوى الغيوب حاة

يُحَقِّقُ الْمُجْتَرِي عَلَيْهِ وَيُجِي
يُفْرِغُ أَسْهَ فِيهِ لِلْعَوْنِ مِنْهُ
تَسُدُّ لَهَ الْمَعَانِي رِقَاقًا
وَالِيهِ رِفَاضٌ مِنْ حَضْرَةِ الْقَدِ
بَعِيدُونَ تَجَاجِبُهُ بَنُو
طَلَسْتُمْهَا يَدِ الْعَلِيِّ عَنْ عِيُونِ
وَإِخْوَانِ الْمَظْهَرِ الْمَوْجِدِ فِيهِ
مَعَ هَذَا الْمَعْنَى أَعْنَاهُ أَذْنَى الْغَيْبِ فِي وَقْتِهِ لِمَا وَقَاتِ
لَوْ صَفَا مِنْ بَنِي صِفَا وَخِلَالِ
لَعَلَّ ذُرْوَةَ الْعِلْمِ بَعْدَ أَنَا
هَكَذَا الْخَطُّ فِي طَوْلِ الْأَمْرِ وَالْأَمْسِ قَدِيمِ أَمَارِهِ حَادِثَاتِ
خَلَقَ خِلْقَ الْأُمُورِ وَأَصْبَرَ رَاضِيًا فَارِضًا بِهِ مَنَاجَاةِ
وَارِثِي عِلْمِ الْبِقْلَاعِ بِذِكْرِ
وَبِنَاوِيهِ بِالْعِنَادِ فَتَأَمَّ لِلدَّيَا قَدْ صَاحَ مِنْهَا التَّفَاتِ
تَنْقَضِي صَرْعِ صَدْرِهِ الْقَدْرِ الْفَقْدِ الْمَنْهَمِ مِثْلُ حَافِلَاتِ
وَلِبَعْضٍ مِنْهُمْ إِذَا امْتَدَّ وَقْتُ جَنْدِ لَتَهُمْ مِنْ قَلْبِ الصَّاعَاتِ
وَارِثِي آيَةِ سَمَاوِيَّةِ السِّرِّ بِهَا عَنْ أَوَّلِي الْعِبَادِ مَرَاةِ
يَغْضُ الْحَقُّ مِنْهُ أَغْلَاطُ قَوْمِ أَصْلَ طَيْشِ قُلُوبِهِمْ مَظْلَمَاتِ
فِي عَمَى عَنْ مَحَاسِنِ النَّاسِ لَكِنْ لِمَا وَدَى عِيُونَهُمْ مَبْصَرَاتِ

(الاحتجاب)

برز

تَبَرُّزُ الْغَيْبِ لِلْكَرَامِ وَ لَوْلَمْ يَكْ عَيْبٌ وَ حُسْبُوهُمْ نَزَغَاتِ
أُمُّ أُمَّتِ الضَّلَالِ فَضَلَّتْ وَالْهَدَى مِنْهُ أَتَمَّ سَاطِعَاتِ
لَيْسَ يُطَوِّي لَوَارِثِي عِلْمِ قَطُّ وَلَوْ رَامَ طَهَّ الْكَائِنَاتِ
هِيَ بَشَرِي الرُّسُولِ وَالنُّصْحِ وَ عِلَامَاتِ حُكْمِهِ ظَاهِرَاتِ
دَعِ صَرِيحَ النِّفَاقِ حَيْثُ فُتِّتْهُ تَعَالَى خَوَارِقِ بَاهِرَاتِ
لَا تَكُنْ بَاخِعًا لِنَفْسِكَ بِأَيِّ سِ قَدْ بَرَعَ الْمُؤَقِّينَ الْإِثْبَاتِ
قَالَ جَدِي السَّرَاجُ وَهُوَ حَكِيمٌ وَ إِمَامُ أَخْبَارِ صَادِقَاتِ
(نَحْنُ قَوْمٌ بِطَرَحِ غَوْشِ الْبَرَايَا لَمْ عَنْ جِدِّ وَ دِهِمْ عَادَاتِ)
(كَلِمَاتِهِمْ مِنَ الْيَأْسِ كَأْسِ جَاءَهُمْ مِنْ رَجَاءِهِمْ كَاسَاتِ)
يَا لَيْتَنِي فِيهَا أَدْعُ الْبَرَّ وَلَسْتُ حُفَظْتُ وَرَوَاةِ
لَكَ يُعْطَى الْأَلَهَ مِنْ مَعِينَا ذِجَالِ تَحَبُّ مِنْهُ الصِّفَاتِ
بَعْدَ قَوْمِ أَجْبَنَتِهِمْ وَتَقَضُّوا وَاحْيَاةِ الدِّيَاطِهَا آفَاتِ
تَرْتَضِي بَعْدَ فَكْدِهِمْ ذَلِكَ الْخَلْقُ وَ يَرْضِيكَ حَالُهُ وَ الشَّمَاتِ
نِيرَ الْوَجْهِ لَيْنِ الْقَوْلِ طَبْعَا وَ طِبَاعِ الْأَنَامِ مُخْتَلِفَاتِ
قَدْ شَرَحْنَا لَكَ الْخِلَالَ الَّتِي فِيهِ مِنْهَا كَثِيرُهَا الطَّبِيعَاتِ
هُوَ مَنِي فِي حَضْرَةِ الْغَيْبِ نَدَا نَ يَلُوجُ الْعَمَالُ الْإِثْبَاتِ
قَبْلَ أَنْ يُشْجَعَ الْكَيَانُ عَلَيْهِ قَبْلَ تَبَدُّدِ مَنْ نَسَبِهِ الذِّمَّاتِ
يَجْلِي بِالظُّهُورِ فِي مَوَكِبِ الْعَصْرِ كَبِيرِ أَحْسَادِهِ اشْتَاتِ
كُلُّ يَوْمٍ بِمِثْلِهِ سَوْءٌ نَفْوٍ فِيهِ تَطْوِي مَطْعَنَ زَائِدَاتِ

(أخذت كجده)

(نبارك)

درج بسم الله

آرام

7

وهو موقى الجنب مثلك مطوى ضمن ذيلي ولو تهادى السعاة
ويجلى له مطلق من ان طمطمى رياضه نظرات
يجلى به به بسلك طريقى فترى فى الورى له لمعات
واذا كثررت عليه معاني كلما فى تحمله الكلمات
حرك العزم منه نحو جبالى فبال الأرواح مرتبطات
ولينجى روى فوت رجال الشد فى حضرة التجلى حياة
روحي الشمس يجلى من سناها لرجالى فى الكون اشراقات
طويت نوبة الرجال وعنى فى قفول الولاية النبوات
سر هذا الجبال روحا لبابى يا جيباه لا ترعك الفئات
وأدر من كؤوس حالى عليه فكؤسى اذ واقها عطرات
غمرها من يد النبى تدلى للرفاعي كلته بركات
ممنج بالعلوم والصدق الحق ومضمونه الهدى والنيات
ليدق منه جرعة الخير حتى تنوال دهره الخيرات
وليقم خادما مقامى اذا ما خدمته المناصب العايات
قانما بالحقوق فى اسد سد وتربو بحكمها الحنات
وبدار الأسلام فليبن دارا هى حصن له وفيها نكات
لبهاى تغزى يجلى عليه من بهائى اقمارها اللامعات
وكأنى اراه معبود قلب بهوانا لكن به خطرات

يلتوى فكره لغوش زمان لى راى والذات نعم الذات
خاشع السر صادق القلب حلو وله فى غرامنا عز مات
سار سيرة الزمان وفيه فترات وعزها مفلات
لكن الصدق حل منه من النية رجبا جدرانه من محات
انما كل واحد كيفما كان فمعنى اعماله النيات
لا تحف ان يقل فى اكبر عزا فالعاني بانه ثابت
ابن ام وزوج ربه راى مستقيم قليد الغلطات
ذات حب له وصدق وفاء وقيل انسا فالوفيات
وحواليه من ذويه اناس طهم الخاسرات والكاسيات
خالقوه ووافقوه وفى السير وفاقا تخالف الطرقات
خذ به بالصبر والود بالهوى لجانا كذا يقول الهداة
سرى منه صفة واعظا دافعا وفعالاتى لها آيات
ويرى من انوارنا شمس عز لم تخا مسطعها الظلمات
قد اقمناه فى طراز المعالى علما لائمه المؤديات
قابر زانى سماء مجد الرفاعى بشروق بروقه بارات
لكامن خفاء حالى ظهوره لاما فسفت البغيات
انت فى المضمار للكنز تطوى نشر علم تعنوله القادات
تملا الأرض من براهين نهجى كن كوسى ووعدها البغيات

جميع فائده

حضرتي تسبح المفاخر نسجاً عليه ما من دونه الحضرات
 ويلها لروصتي نور حال احمدى ترصوبه الروضات
 كل ذا كائن على رغم من شك وهزت زعموه الشبهات
 وترى من صفوف قومي اودا لهم من قلوبنا غابات ^(الطهر)
 هو هذا برأنا واذا ما محمد وه حساده (قل يا تو)
 وثبتت سجدت السد فيهم امر قهر وتحمم الثورات
 وترى الطيش المدل حقيراً باكب تنطوي به الغصات
 وترى دورهم بلاقع قفر وايا دى الاقدار فعالات
 تنو الى عليهم نكبات قاهرات الآثار قتالات
 دمعهم ولا قد غش بالوفطيا فيسوف الغيوب فتاكات
 مضتت براحة الأمر للقهر طول النصول جراحات
 فخذ النص واخفظ العهد واصبر فعل عام تلفت عات
 كم بطرف اطراف قوم ايجت بعد صون وشئت اخفلا
 يرفع البغي صوته ويصرع السقر آتاً قد تخضع الأصوات ^{٨٦٥}
 سلم الأمر واخلص البشر بيد وطب فاشون مكشوبات
 ولجج القضاء في عالم الكون ن بائران حكمه موجات
 اندرت بشرت الدوكتي البيضاء نصاً تدبجه الواردات
 كلمات مباركات من الغيب تدلت جاراتها صانبات
 بالتدلى مفصلات ولكن ضمن في نسج نظمتا محلات

جمع دار

زود
 (مختصر)

الخطه الكائن

اذ تسبب النار الوقوده في بيت فلان فبعد ما الآتيات
 ارقب الآتيات واذا كر كلامي فالبادى حكمها غايات
 ان للذود حالة السقي معنى واليالى كالدود منقليات
 مبطنات على الغبي ولكن عند رب العرفان مستجلا
 وافدات بعين ناقص رأي ولدى كامل النهى ذاهبات
 وعلى الخائن الحسد بمطويت خفايا فصولها قارعات
 انظن اجبار يغفل عنه قد قدأ ظفونه باطلايات
 ارتقب هزة الزلازل تلعفي كيف تبك انغاليها المطبقات
 والذي قام رب طيش قول ولديه الأغراض منظوبات
 يتخطى الى المآرب بابحر ص سرع ايامه ماضيات
 يتمطى كانه في قسم اللبث وحك تنوشه الماضيات
 فلتات من الزمان عن الأفق دار قامت وبعدها فلتات
 كل هذا الأيضاح ببرز سر من كنوز خدورها مقفلات
 قف لديها بحكمه منقلا لا يرب تحرك الشبهات
 مبي في اللوح سطر ورموز الشكل منها صحت بها الحركات
 فابتدرا بالخفوع لله واصبر صبر راض فلذضا ثمرات
 ينطوي اسود البقي شمس من سناها الأضواء أبراقات
 ويحيى العيمان بالنور فافهم ما طوته الرقائق الغامضات

جلوات الرجال في الله تجلو ليل مضمار سرها الخلو
صن كلامي عن فارق القلب والشرح رمز قولي كي تفهم الأبيات
وايذل العزم والعزيمة في الله واعد من همة الزلائل
فطريقي دين صريح كما قد نص طه تهجد له الصلوات ١٤٦